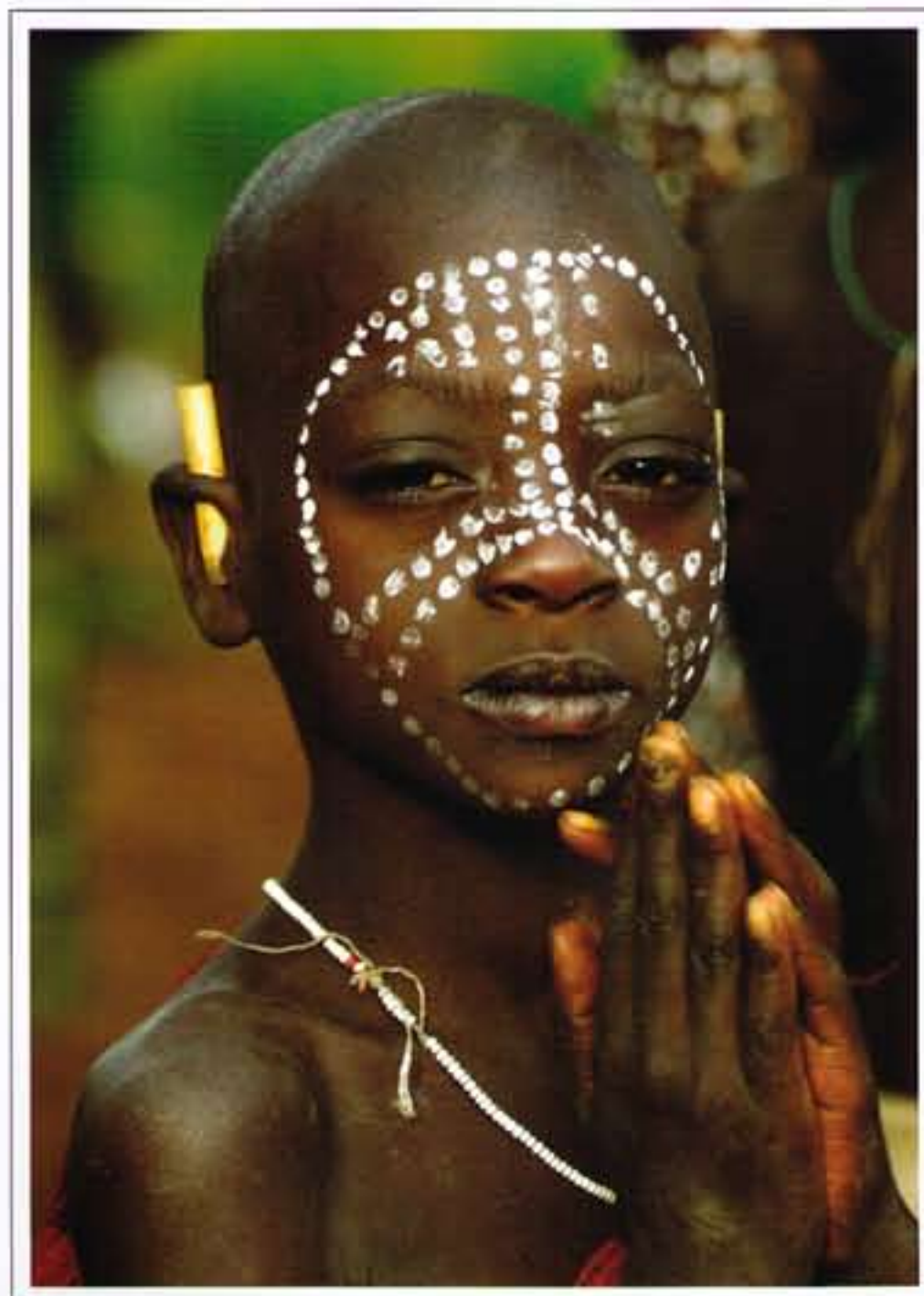


En pays surma

avec Patricia Ondina

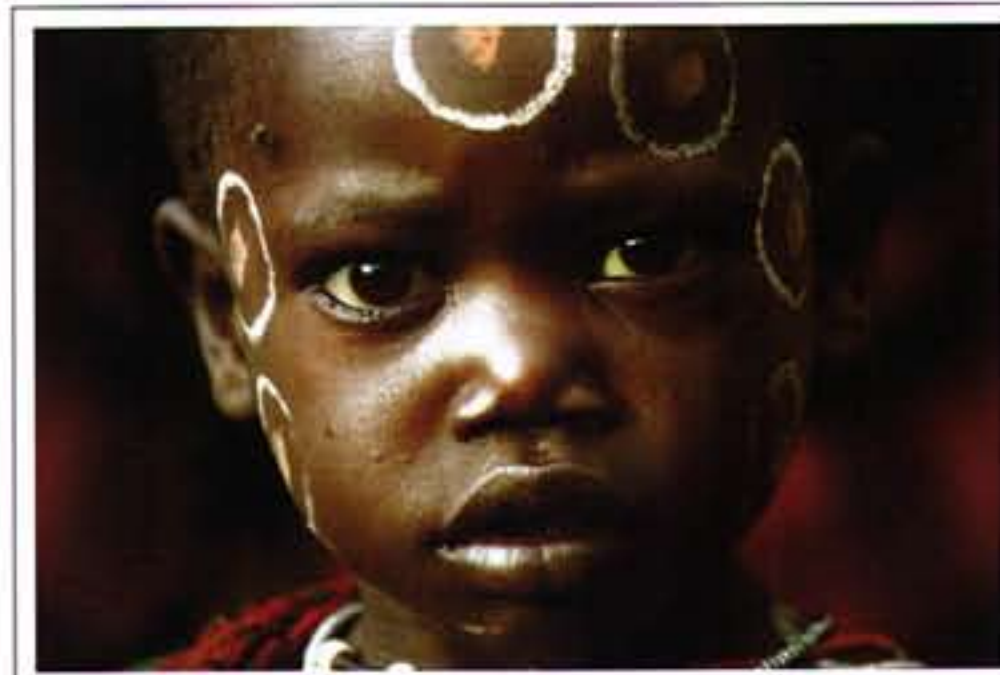
www.patriciaondina.com



Globe-trotters n° 120 38

Dans les profondeurs du sud-ouest de l'Éthiopie, les peintures corporelles font partie du quotidien des Surmas. Petits ou grands, ils sont ainsi quelques milliers à orner leur corps avec l'ocre ou le kaolin des rivières à chaque occasion impor-

tante de la vie, une fête ou un donga, ce combat rituel de bâtons qui marque la fin des moissons. Dans un dépouillement vestimentaire total, chaque homme passe des heures à sublimer son corps et à le transformer en œuvre d'art.



Globe-trotters n° 120 39